

Bedömning av LM Ericssons FK:s bilder - KM 2013

Enstaka färg 26 bilder

Hedersomnämning 1:

Dansande. Väl fångande av stämningen på festen/partyt. Färgerna ger bilden intresse, likaså förhållandet skärpa - oskärpa.

Hedersomnämning 2:

Spännande komposition. Man hittar detaljer ju längre man tittar. Ganska kontrastrik. Bilden känns lite överskärpt.

Segrande bild:

Pojke och djur. En bild med intressant innehåll. Först ser man pojken därefter hittar man djuret till höger. Formen i bilden är intressant. Fyra uppdelade fält. Lite ovanligt med den perifera placeringen av pojken och djuret.

Enstaka svart-vitt (monokrom) 23 bilder

Hedersomnämning 1:

En lite ekvok bild. Bra teckning i klänningen. Lite kul innehåll i bilden. Det känns som bröllopsparet dragit sig undan för en privat stund.

Hedersomnämning 2:

Skickligt genomförd bild. Slutartiden är väl val för vattnet. Dramatisk miljö. Vi kan ana att bilden är en s.k. HDR-bild, alltså tre bilder i en.

Segrande bild: Silo/skorsten. Man känner för formen direkt. Fin balans och stämning. Våldigt fin gråskala. Olika typer av former som intresserar betraktaren. Bra beskuren upptill.

Kollektion 9 st.

Segrande kollektion: Eld "burntoutpunks". Kollektionen berättar något. Dramatisk inledning i bild 1, lite mer miljö i bild 2, intressant motljus i bild 3. Valfångad kollektion.

Bäste fotograf totalt sett:

Petra Lindholm. Fotografen visar bredd; naturstilleben och bilder på människor.

Jury: Kersti Sköld, Ulf Karbin och K-G Gramén - [Enskede Fotoklubb](#)